

VILLE & CASALI

N° 1
ANNO XXII-2011
MENSILE
GENNAIO
ITALY ONLY
EURO 4,90

LA PRIMA RIVISTA DI ARREDAMENTO

COUNTRY LIVING E IMMOBILI DI PRESTIGIO

DECORI FLOREALI

ARREDARE CON I FIORI
OGNI ANGOLO DELLA CASA



100017
9 771121 847003

INCONTRI D'ARTE
GIORGIO FALETTI
E LA SUA PITTURA

REPORTAGE
AFFARI IMMOBILIARI
SUI COLLI BOLOGNESI



LA SPA DEL BAGNO, CON LA VASCA IDROMASSAGGIO DI TEUCO. IL PAVIMENTO È IN LEGNO NERO, IL RIVESTIMENTO IN ARDESIA SCURA. LA SPA HA UNA GRANDE VETRATA DA CUI PRENDE LUCE NATURALE.

SOGNO EPICUREO

Calore, accoglienza, raccoglimento, intimità. Sono queste le parole chiave del bagno padronale ideato dall'architetto romano Diego Collareda per un'abitazione adiacente al centro storico di Sora, in provincia di Frosinone: "Ad abitarla", spiega, "è una giovane coppia e il contesto della zona notte mi ha permesso di ricavare uno spazio esclusivo, completo di tutte le funzioni tradizionali e di un angolo dedicato al benessere e al relax da vivere insieme". Su due piani (attico e super attico), l'abitazione si sviluppa in maniera tradizionale, con la zona giorno al primo livello, dominata dal colore bianco e la zona notte al piano superiore. Il bagno (uno di quattro) si estende in una porzione rettangolare del soppalco che percorre tutto il lato lungo della camera, in una soluzione fluida e comunicante, veicolata dal pavimento diffuso (in legno di frassino termocotto nero), che di giorno prende luce da una grande vetrata. All'interno di questo rettangolo si susseguono la Spa, con la vasca idromassaggio angolare (Teuco), la zona doccia, con due soffioni quadrati di 60 cm di lato (Bossini) e l'area lavabo e sanitari, molto essenziale. Il tutto in un volume di 6 x 2,50 metri. Per collocare la vasca ad incasso, sul piano della Spa è stato realizzato un dislivello di due scalini, anch'essi in legno di frassino scuro. Il parquet unisce tutti gli ambienti del soppalco come un fil rouge, senza soluzione di continuità, persino nell'area doccia (sotto gli erogatori le doghe sono più distanziate



e l'acqua si raccoglie in un piatto doccia a scomparsa sotto il pavimento). Per il bagno sono stati scelti lavabi e sanitari di Vitruvit (rispettivamente modelli Smoke e Biko), dove i lavabi dalla forma ovale poggiano su una superficie in foglia argento e piano in vetro. Pavimenti e rivestimenti sono in colore scuro: "Ho optato per il nero perché volevo imprimere a questo ambiente un'atmosfera particolarmente calda e intima, in netto contrasto con la zona giorno, in cui, invece, prevale il bianco".

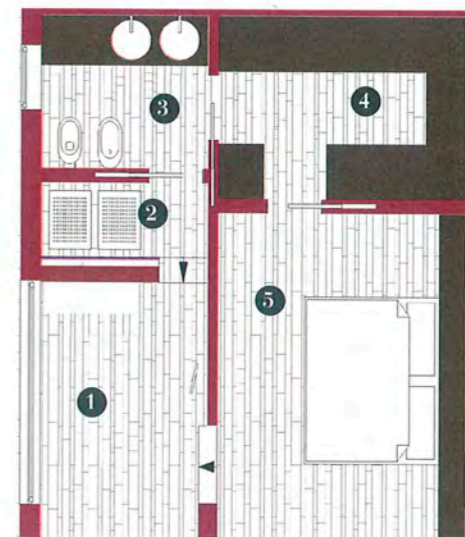


diego COLLAREDA

Nato nel 1969, Diego Collareda, laurea in Architettura conseguita all'Università degli Studi di Roma "La Sapienza", coniuga la ricerca progettuale con la sperimentazione del design nelle sue forme più pure. Da questa filosofia è nato nel 2006 etimodesign (www.etimodesign.it), il centro-stile nel quale progetta e realizza le sue opere al fianco delle aziende. Ritiene che il design non sia solo nell'idea, ma piuttosto nella sua evoluzione, per questo ama definire le sue opere: oggetti di architettura.

Diego Collareda Architect&Designer
Viale delle Provincie 160, 00162 Roma
Tel./Fax 06.44234026 - d.collareda@studiocollareda.com
www.studiocollareda.com

PLANIMETRIA DELLA ZONA NOTTE, CON IL BAGNO PADRONALE



Legenda

- 1. Spa
- 2. Doccia
- 3. Bagno
- 4. Cabina armadio
- 5. Camera